

A close-up portrait of Karin Bergquist, a woman with light brown hair and blue eyes, resting her chin on her hand. She is wearing large hoop earrings and pink lipstick. The background is dark.

KARIN BERGQUIST

CV

UTBILDNING

1994-1998 Teaterhögskolan, Göteborg

1991-1994 Musikalartistlinjen, Balettakademien Göteborg

2002 The Actors Center, utbildning i filmskådespeleri, New York

FILM & TV

2016 - DELHIS VACKRASTE HÄNDER, Regi: Hannes Holm

2015 - EN DELAD VÄRLD, webserie SVT, Regi: Tord Danielsson

2014 - JORDSKOTT, Regi: Anders Engström

2012 - ROSOR, KYSSAR OCH DÖDEN (Maria Lang) Regi: Daniel di Grado

2012 - WALLANDER, SVEKET, Regi: Leif Magnusson

2012 - DJUR JAG DÖDADE FÖRRA SOMMAREN, Regi: Gustav Danielsson

2012 - FJÄLLBACKAMORDEN, I BETRAKTARENS ÖGON, Regi: Jörgen Bergmark

2011 - ARNE DAHL, EUROPABLUES (SVT) Regi: Mattias Olsson och Niklas Ohlson

2011 - FÖRTROLIGHETEN (långfilm) Regi: William Olsson

2010 - HOTELL GYLLENE KNORREN. (långfilm) Regi: Mike Syrén

2010 - GETINGDANS (novellfilm) Regi: David Färdmar

2010 - HOTELL GYLLENE KNORREN, (SVT) Regi: Mike Syrén

2009 - SUCCÉDUON, (SVT) Regi: Anders och Måns

2008 - LÅT DEN RÄTTE KOMMA IN (långfilm) Regi: Tomas Alfredson

2008 - MORDEN, (SVT) Regi: Anders Engström

2007 - LABYRINT, (TV4), Regi: Leijonborg, Hartleb, Tappert

2006 - KEILLERS PARK, (långfilm), Regi: Susanna Edwards

2006 - NO ONE, (kortfilm) Regi: Filippa Pierrou

2004 - NO ONE, (SVT) Regi: Filippa Pierrou

TEATER (i urval)

2019 – BETJÄNTEN (Två herrars tjänare), Kullehusteatern, regi Linda Kulle
2018-19 PELLE SVANSLÖS – musikalen, Teater Västernorrland, Regi Isabelle Moreau
2018-19 Egen show: PÅ ÅTERSEENDE på Skillinge Teater, Lunds Stadsteater
2018 PILSNER&PENSELDRAG, 2Entertain på Vallarna, Sverige-turne, Lisebergsteatern, Regi Ulf Dohlsten
2016 – 17 – JÄKELSKAP I KIKAR´N”, 2Entertain, Regi: Ulf Dohlsten
2015 – BRÖLLOP I KIKAR´N, 2Entertain, Regi: Ulf Dohlsten
2014 – SHOW PILSEN&CHAMPAGNE, Ystads Teater o Skillinge Teater
2014 – I SISTA MINUTEN, Regi: Christian Tomner Helsingborgs Stadsteater
2013 – ALLO ALLO EMLIGA ARMÉN, Regi: Anders Albien Fredriksdalsteatern
2012 – VINTER, Regi: Sofia Jupither Folkteatern Göteborg
2011 – VIVA LA GRETA, Regi: Anders Albien Fredriksdalsteatern
2010-2011 – I GOD BEREDSKAP, Regi: Karin Bergquist, Harald Leander, Skillinge Teater
samt Ystads Teater, Nöjesteatern Malmö
2009 – FIGAROS BRÖLLOP, Regi: Stina Ancker Östgötateatern
2009 – BOEING, BOEING, Regi: Jan Hertz Nöjesteatern, Malmö
2008 – THE FANNY FRISCO SHOW, musikdramatisk monolog
2007 – KUNG LEAR, Regi: Pontus Plaenge Shakespeare på Gräsgården Vadstena
2006 – RIKARD III, Regi: Linus Fellbom Riksteatern
2005 – TRE SYSTRAR, Regi: Marcus Groth Teater Giljotin
2003 – HIMMAVID, Regi: Jan Nielsen Helsingborgs Stadsteater
2002 – REGNBÅGENS ROT Regi: Margita Ahlin Helsingborgs Stadsteater
2001 – BESÖK, Regi: Sofia Jupither Helsingborgs Stadsteater
1998 – FLICKAN OCH FLYGAREN, Regi: Judit Benedek, Ystads Stående Teaterällskap
1996 – KLINIKEN, Regi: Eva Dahlman Göteborgs Stadsteater

ÖVRIGT

Radioreklam, dubbning, lyrik, storytelling.
Tango, jazz, latinska danser.
Sjunger äldre schlagers, visor, jazz.
Rider, körkort.
Även arbetat som guide.

KONTAKT

info@karinbergquist.com
Mobil: +4670 882 05 68
www.karinbergquist.com

Agent

Birgitta Rönnhedh
Agenterna i Stockholm
Brunnsgatan 6, 2tr, 111 38 Stockholm
www.agenternaistockholm.se
+46 8 441 71 11, +46 70 565 53 76

